

Maisons de la famille au Nunavik

Constitution de l'espace d'un équipement communautaire émergent

Etat d'avancement

Chloé LE MOUEL

Sous la direction de Florence Rudolf (AMUP) et Caroline HERVE (CIERA)

Journée d'étude ARCHES

22 novembre 2019

INSA

INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
STRASBOURG

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

ARCHES
RST

Sentinelles
Nord



ANITSHENA KA
API TSHUETIN MAX
NITASSINAT

HABITER
LE NORD
QUÉBÉCOIS



LIVING IN
NORTHERN
QUEBEC

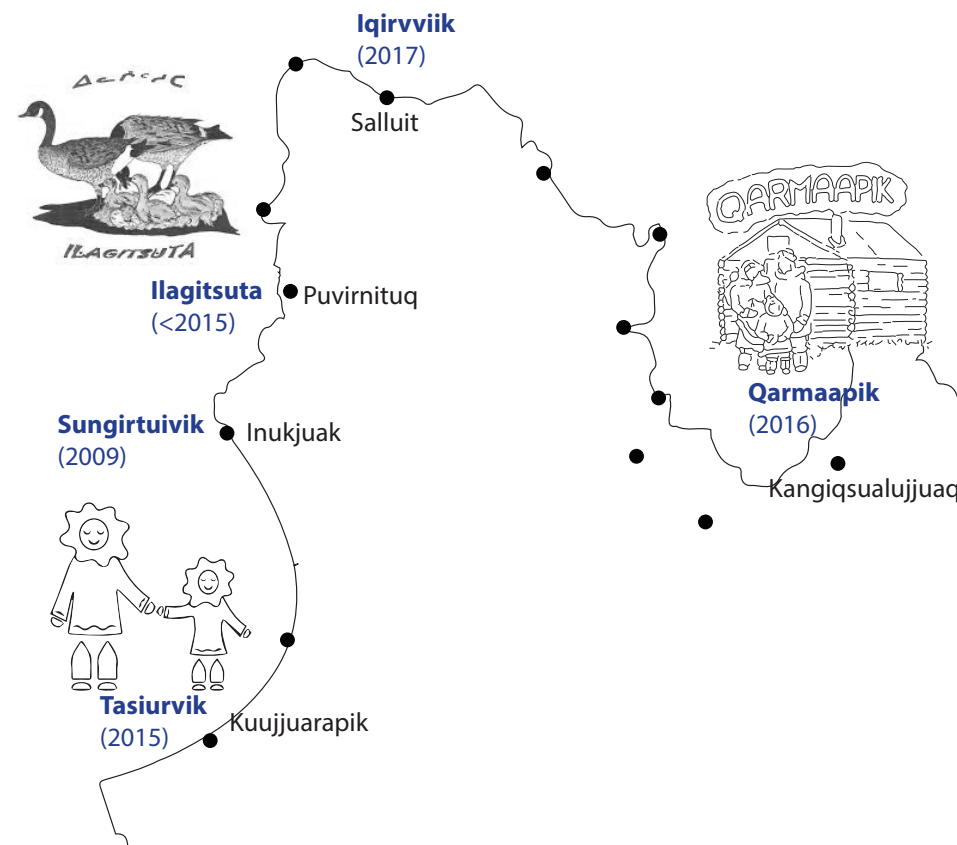
ᐃᐅᐅ ᐅᐅᐅᐅᐅ
ᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

Contexte

et



Nunavik, arctique québécois



Carte des maisons de la famille existantes au Nunavik

Contexte



Kangiqsualujjuaq, Qc, Canada (Google Map, 2019)



Livraison d'eau potable quotidienne par camion

Contexte



Maisons fabriquées en série



Découpe du caribou chez la famille Atagootaalluk

Cadre théorique

Problématique :

Comment se constitue l'espace d'une maison de la famille au Nunavik et comment, en retour, celui-ci agit sur les relations sociales au sein de la communauté ?

Traits caractéristiques de la structure sociale inuit :

- Les humains sont en relation avec tout le monde vivant et le monde invisible
- Recherche de l'harmonie
- La famille est un continuum social, avec une forte composante élective
- Importance des relations de coopération
- Partage
- Relation aîné/cadet structurante à l'échelle de la communauté
- Valorisation de l'autonomie
- Complémentarité homme/femme

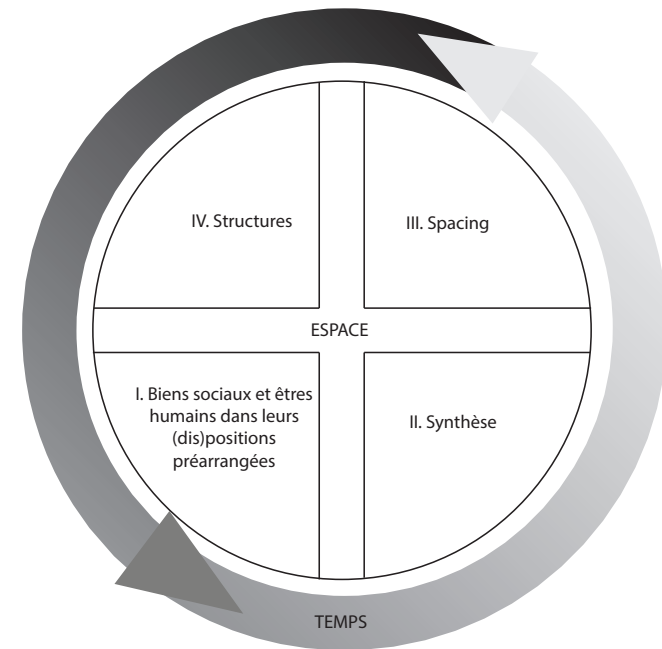
Traits caractéristiques de l'espace inuit / Spacing :

- Négociation avec l'environnement vs transformation
- Résilience culturelle, manifestée par une dualité dans l'aménagement de l'espace
- Distribution : valorisation de la fluidité, du continuum spatial

Traits caractéristiques de l'espace inuit / Synthétisation :

- Appartenance de l'individu aux lieux vs appropriation
- Continuum privé-public
- Importance des relations
- Relativité de toute chose
- Subjectivité de tout point de vue
- Relation partie / tout
- Relation plein / vide
- Memoryscape
- Mobilité

Importance du genre concernant les usages, accès, contrôle de l'espace, et les savoirs relatifs à l'espace.

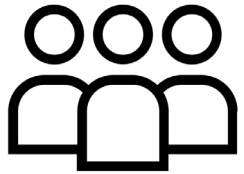


Espace: « une (dis)position relationnelle d'êtres vivants et de biens sociaux en des lieux » (Löw 2015 : 262)

Hypothèses :

- Les maisons de la famille sont des lieux de visite et ont une place dans les réseaux de partage
- Les maisons de la famille sont une traduction physique dans l'espace public du rôle féminin de gardiennes de l'harmonie sociale.

Objectifs



Objectif anthropologique :
Confronter le cadre théorique de Martina Löw concernant la constitution de l'espace à un terrain non-occidental.

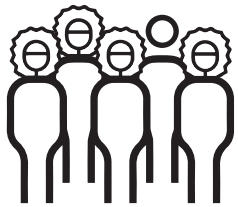


Objectif ethnographique :
Développer une connaissance des espaces féminins inuit.



Objectif architectural :
Définir ce qu'est le type architectural « maison de la famille » au Nunavik.

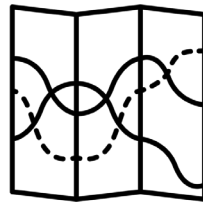
Méthodes



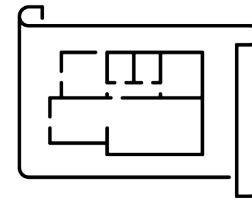
Observation
participante



Entretiens
semi-dirigés



Cartes
mentales



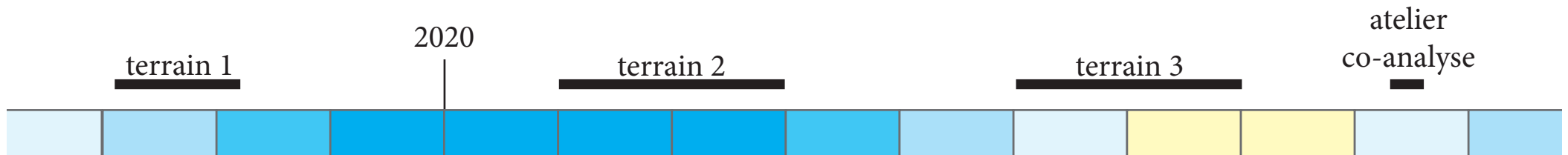
Relevés ethno-
architecturaux



Croquis
ethnographiques



Journal de
terrain



Qarmaapik :
maison de la famille de Kangiqsualujjuaq



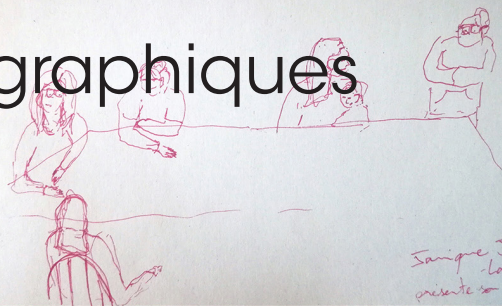
Observation participante



Croquis ethnographiques



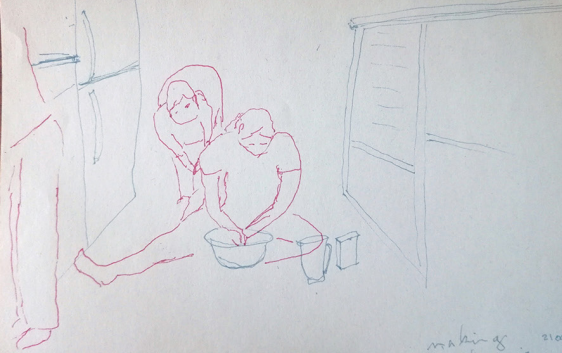
jeune
mère
et
enfant



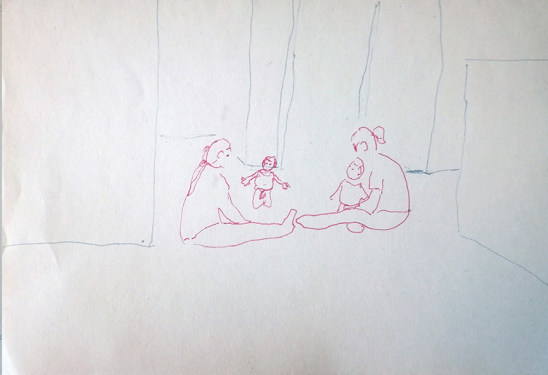
Janique John
Lafleur
présente son projet



consultat°/workshop (28/10/13)



making
bami



consultation/workshop (28/10/13)



consultation 28 oct 2013 (présenté par M. de la Soudade)

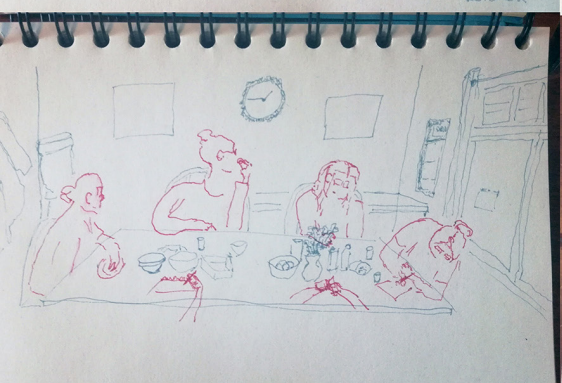
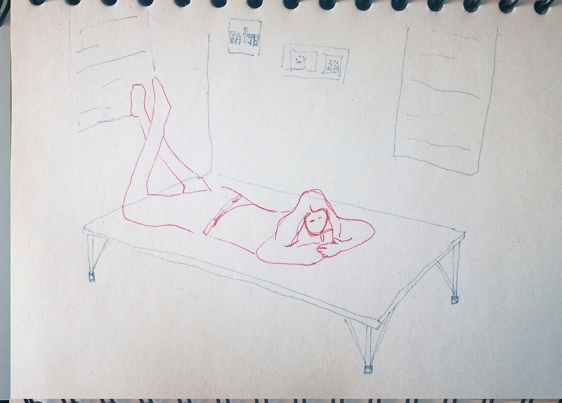


community
kitchen



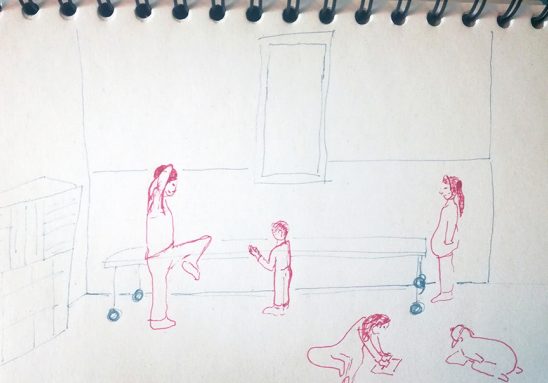
immigrants
psychologues

community
kitchen



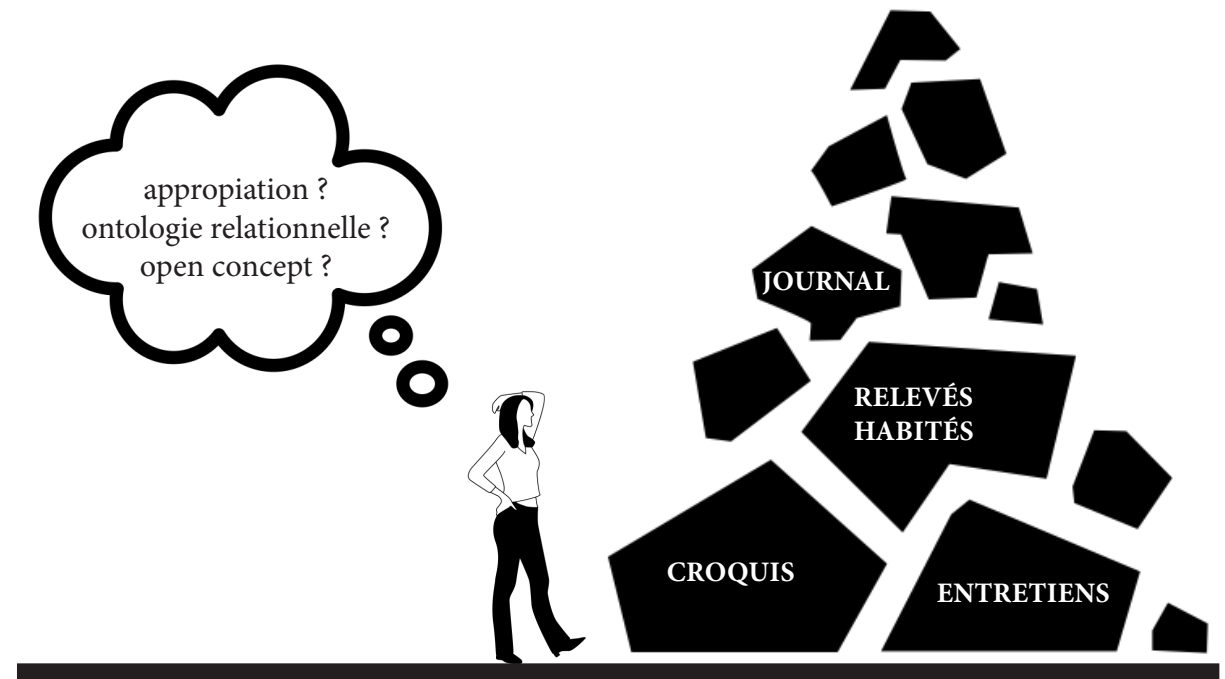
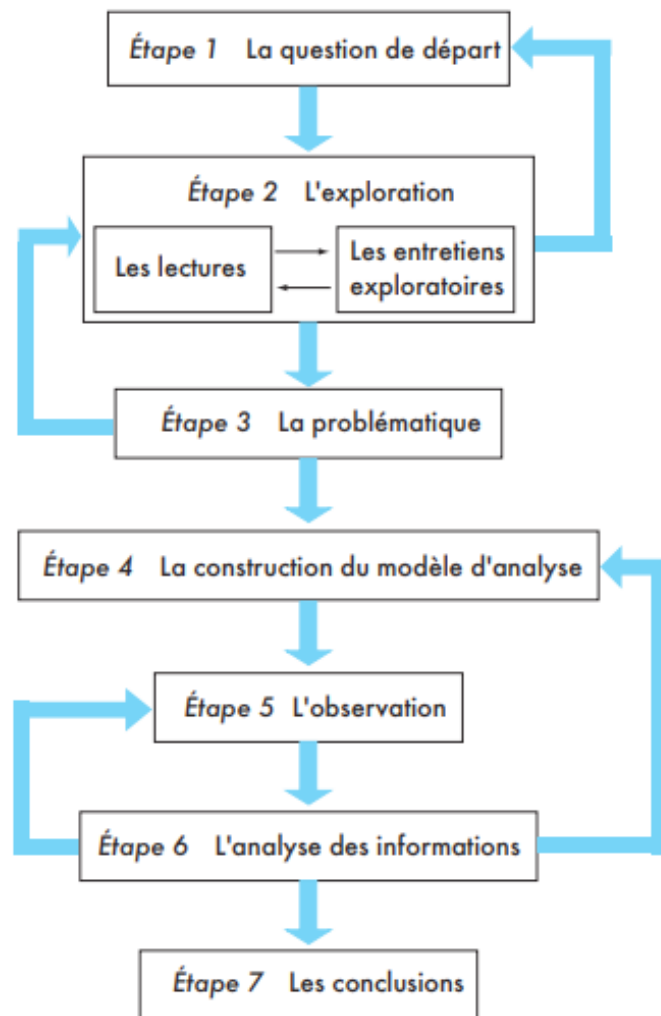
birds playing
in the main
room

animals
time



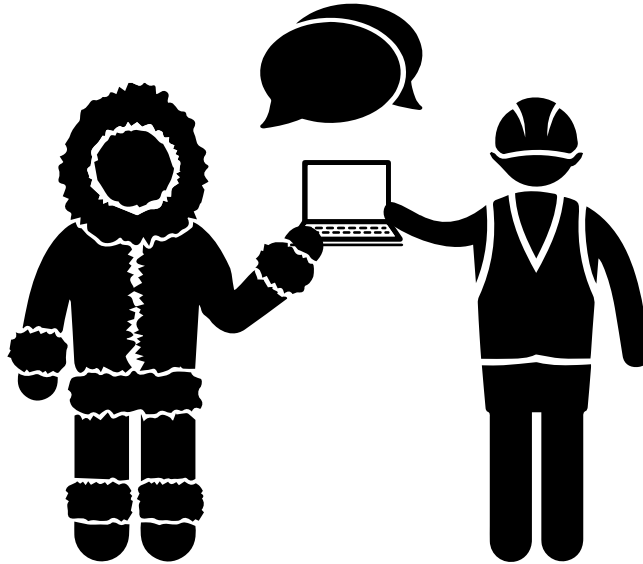
making
bami

Analyse : catégories conceptualisantes



Les étapes de la démarche de recherche en sciences sociales (Van Campenhoudt et Quivy, 2009)

Retombées pour les communautés



- Projet d'extension de Qarmaapik
 - Diffusion du modèle de cette maison de la famille dans le reste du Nunavik à partir de 2020
- Création d'un outil d'aide à la décision ?

Bibliographie indicative

BRIERE A. et F. LAUGRAND, 2017, « Maisons en communauté et cabanes dans la toundra : Appropriation partielle, adaptation et nomadisme chez les Inuits du Nunavik et du Nunavut », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 35-48.

CAMPENHOUDT Luc Van et Raymond QUIVY (dir.) (2011), *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod, Paris.

COLLIGNON B., 2001, « Esprit des lieux et modèles culturels. La mutation des espaces domestiques en arctique inuit//Sense of Place and Cultural Identities: Inuit Domestic Spaces in transition », *Annales de Géographie*, 110, 620 : 383-404.

DESBIENS C., 2017, « Un nouveau sens du lieu ? « L'effet urbain » dans les communautés du Nunavik », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 151-154.

ESCALLIER C., 2016, « De l'objet intrinsèque à la pensée technique : le rôle médiateur du dessin en ethnographie maritime », *Cadernos de Arte e Antropologia*, 5, 2 : 49-73.

GROUPE DE TRAVAIL DES PREMIERS PEUPLES DE L'INSTITUT NORDIQUE DU QUÉBEC, 2017, *Lignes directrices pour la recherche*. Institut nordique du Québec, 20pp.

HERVE C. et P. LANEUVILLE, 2017, « La quête d'autonomie résidentielle des femmes inuites du Nunavik: Une perspective relationnelle », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 49-58.

LÖW M., 2015, *Sociologie de l'espace*, Paris, Éd. de la Maison des Sciences de l'Homme.

PAILLE P. et A. MUCCHIELLI, 2016, *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales*, Paris, Armand Colin.