

# Maisons de la famille au Nunavik

*Constitution de l'espace d'un équipement  
communautaire émergent*

Etat d'avancement

Chloé LE MOUËL

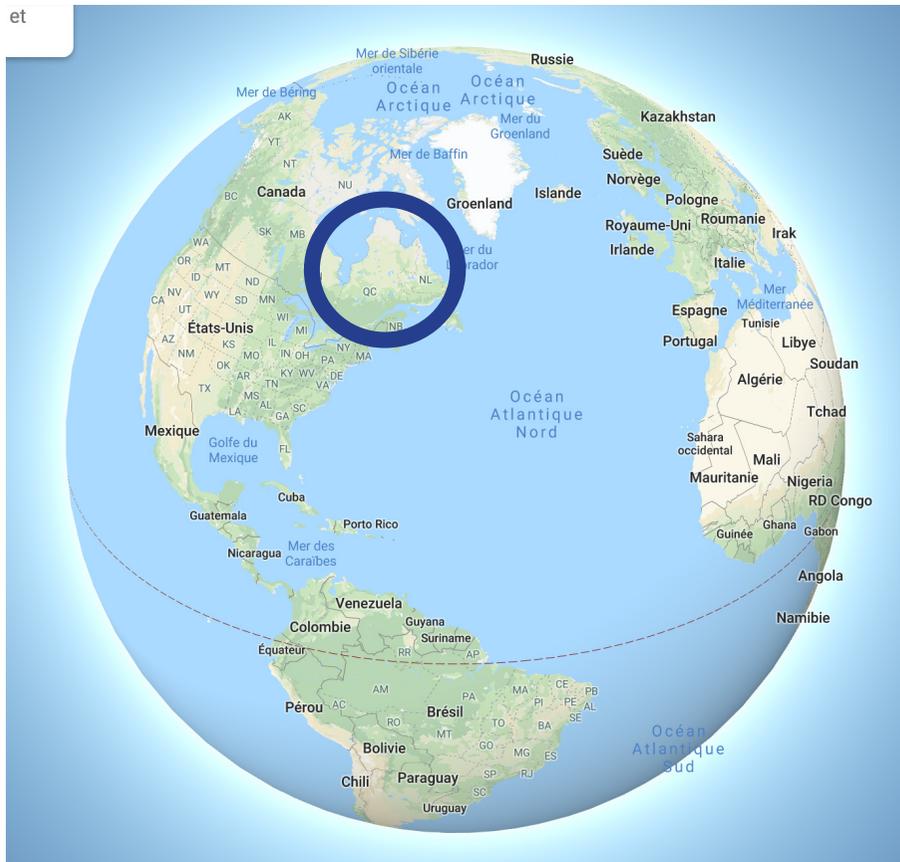
Sous la direction de Florence Rudolf (AMUP) et Caroline HERVE (CIERA)

Journée d'étude ARCHES

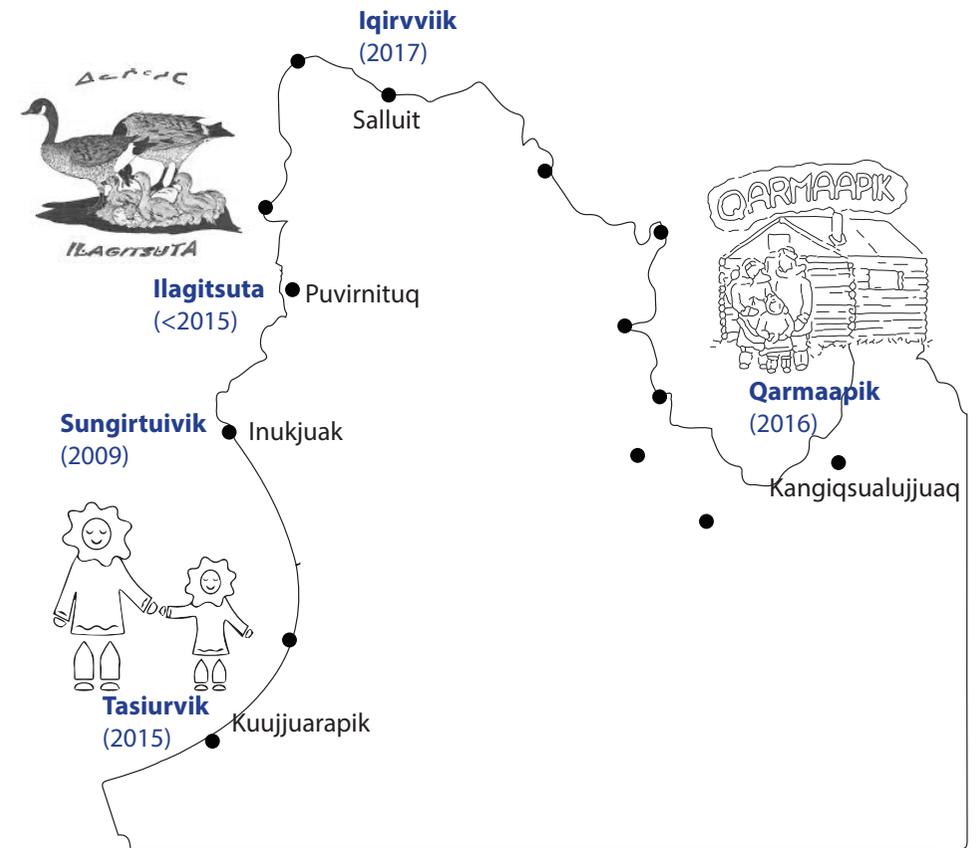
22 novembre 2019

# Contexte

et



Nunavik, arctique québécois



Carte des maisons de la famille existantes au Nunavik

# Contexte



Kangiqsualujjuaq, Qc, Canada (Google Map, 2019)



Livraison d'eau potable quotidienne par camion

# Contexte



Maisons fabriquées en série



Découpe du caribou chez la famille Atagootaalik

# Cadre théorique

## Problématique :

**Comment se constitue l'espace d'une maison de la famille au Nunavik et comment, en retour, celui-ci agit sur les relations sociales au sein de la communauté ?**

## Traits caractéristiques de la structure sociale inuit :

- Les humains sont en relation avec tout le monde vivant et le monde invisible
- Recherche de l'harmonie
- La famille est un continuum social, avec une forte composante élective
- Importance des relations de coopération
- Partage
- Relation aîné/cadet structurante à l'échelle de la communauté
- Valorisation de l'autonomie
- Complémentarité homme/femme

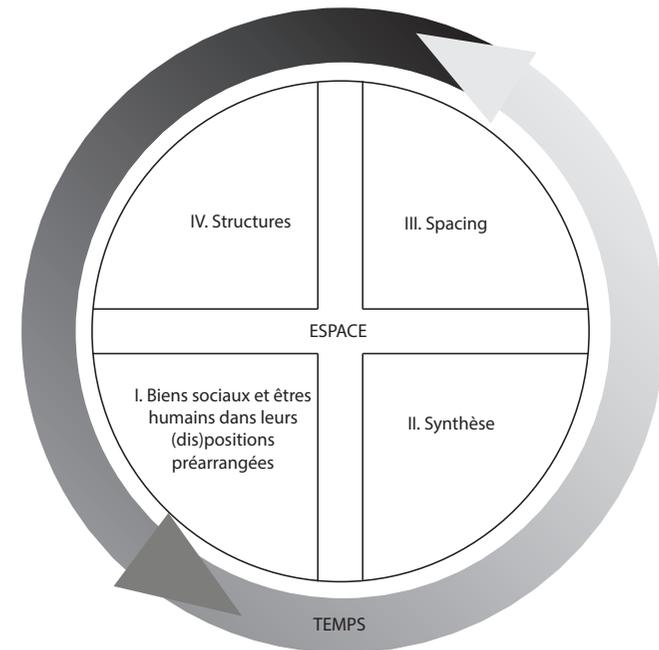
## Traits caractéristiques de l'espace inuit / Spacing :

- Négociation avec l'environnement vs transformation
- Résilience culturelle, manifestée par une dualité dans l'aménagement de l'espace
- Distribution : valorisation de la fluidité, du continuum spatial

## Traits caractéristiques de l'espace inuit / Synthétisation :

- Appartenance de l'individu aux lieux vs appropriation
- Continuum privé-public
- Importance des relations
- Relativité de toute chose
- Subjectivité de tout point de vue
- Relation partie / tout
- Relation plein / vide
- Memoryscape
- Mobilité

Importance du genre concernant les usages, accès, contrôle de l'espace, et les savoirs relatifs à l'espace.

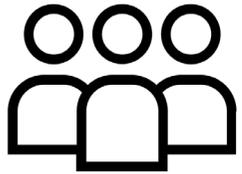


Espace: «une (dis)position relationnelle d'êtres vivants et de biens sociaux en des lieux » (Löw 2015 : 262)

## Hypothèses :

- Les maisons de la famille sont des lieux de visite et ont une place dans les réseaux de partage
- Les maisons de la famille sont une traduction physique dans l'espace public du rôle féminin de gardiennes de l'harmonie sociale.

# Objectifs



Objectif anthropologique :  
Confronter le cadre théorique de Martina Löw concernant la constitution de l'espace à un terrain non-occidental.

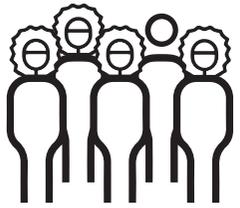


Objectif ethnographique :  
Développer une connaissance des espaces féminins inuit.



Objectif architectural :  
Définir ce qu'est le type architectural « maison de la famille » au Nunavik.

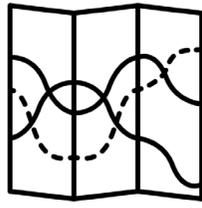
# Méthodes



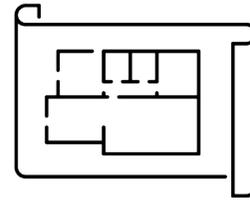
Observation  
participante



Entretiens  
semi-dirigés



Cartes  
mentales



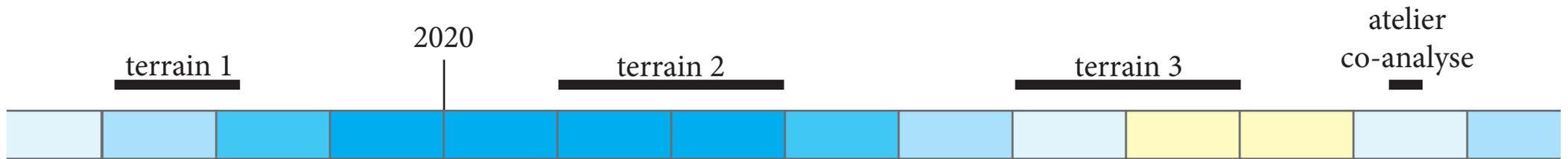
Relevés ethno-  
architecturaux



Croquis  
ethnographiques



Journal de  
terrain



Qarmaapik :  
maison de la famille de Kangiqsualujjuaq



# Observation participante



# Croquis ethnographiques



Janique John  
-Laplanche  
prépare sa prose



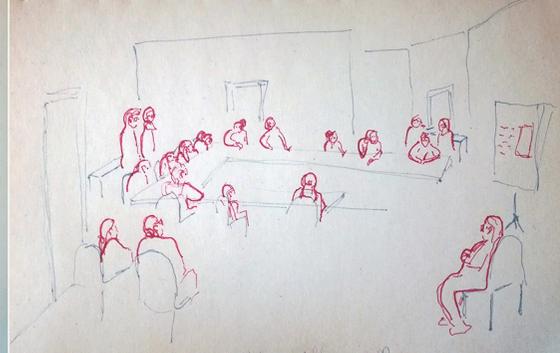
consultat°/workshop (28/10/13)



making  
baniq



consultation/workshop (28/10/13)



consultation 28 oct 2013 (consultat° par Ulla Sundell)

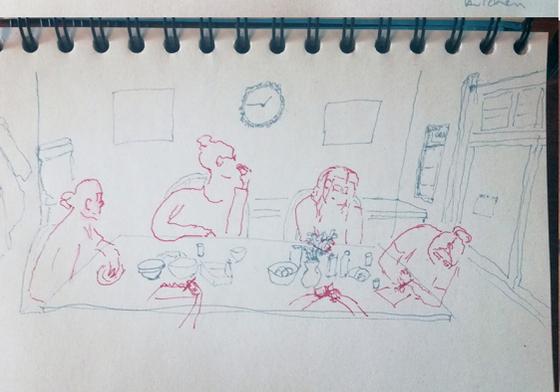


community  
kitchen



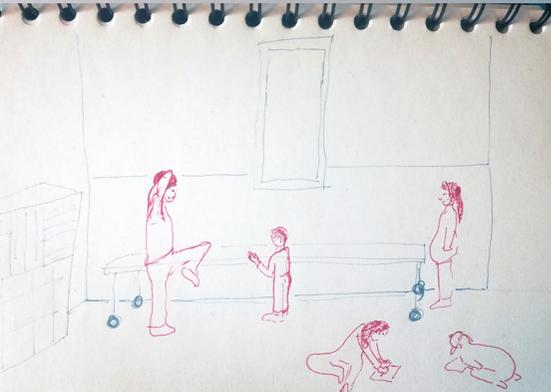
immigrants  
psychologiste

community  
kitchen



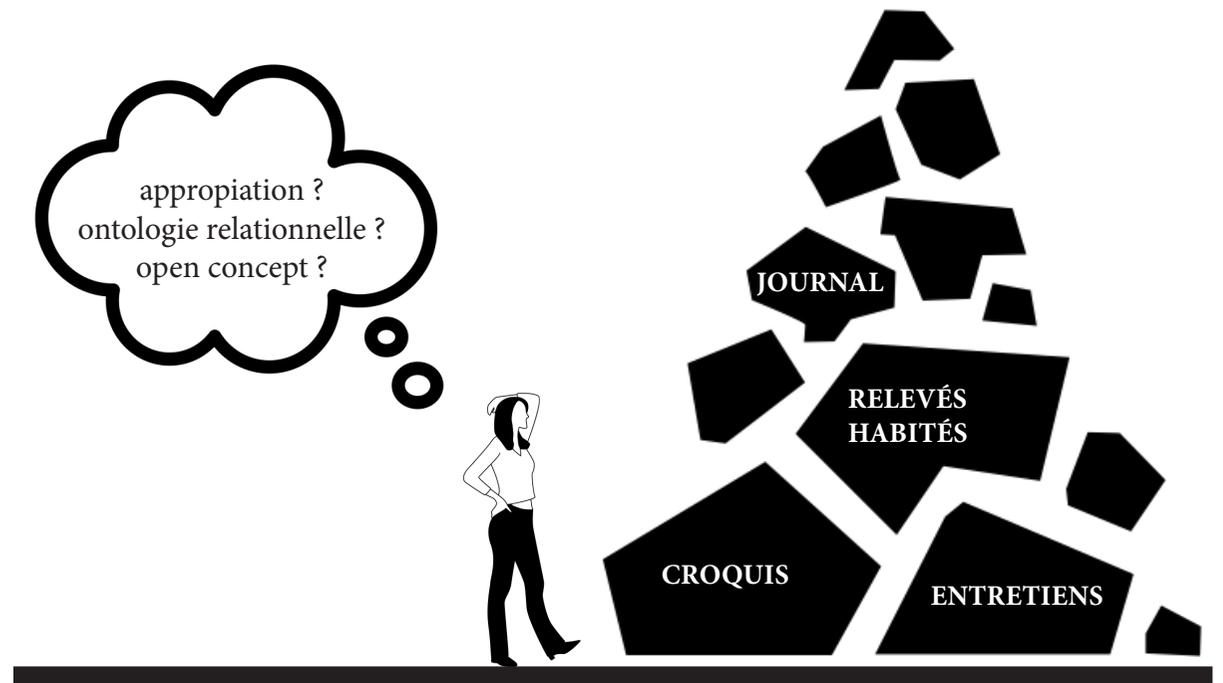
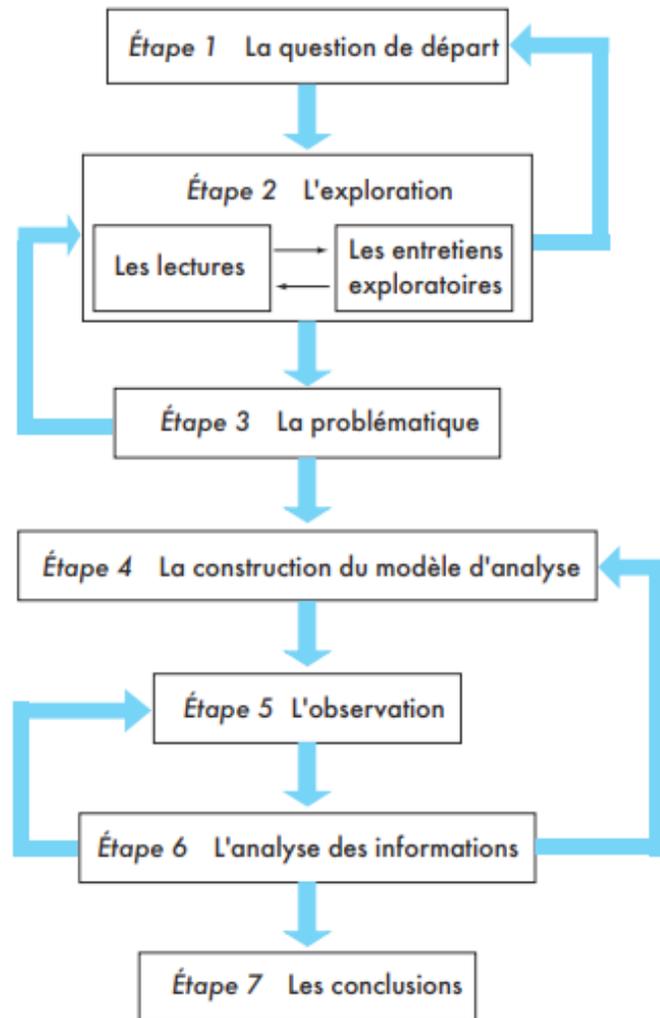
birds playing  
in the main  
room

animals  
time



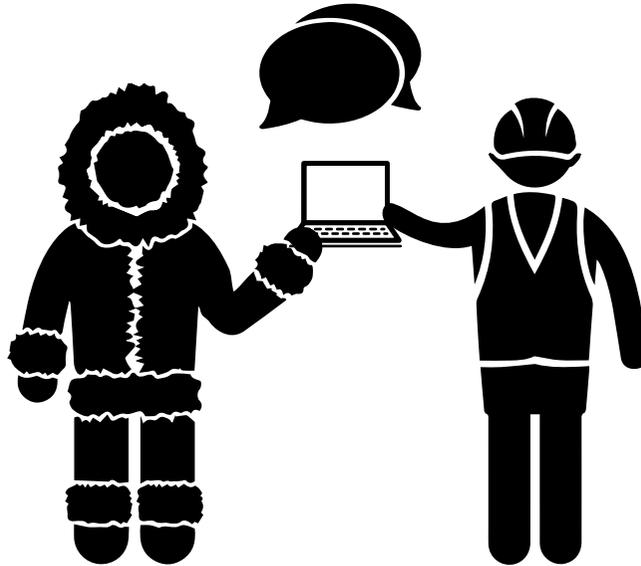
workshop

# Analyse : catégories conceptualisantes



Les étapes de la démarche de recherche en sciences sociales (Van Campenhoudt et Quivy, 2009)

# Retombées pour les communautés



- Projet d'extension de Qarmaapik
  - Diffusion du modèle de cette maison de la famille dans le reste du Nunavik à partir de 2020
- Création d'un outil d'aide à la décision ?

# Bibliographie indicative

BRIERE A. et F. LAUGRAND, 2017, « Maisons en communauté et cabanes dans la toundra : Appropriation partielle, adaptation et nomadisme chez les Inuits du Nunavik et du Nunavut », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 35-48.

CAMPENHOUDT Luc Van et Raymond QUIVY (dir.) (2011), *Manuel de recherche en sciences sociales*, Dunod, Paris.

COLLIGNON B., 2001, « Esprit des lieux et modèles culturels. La mutation des espaces domestiques en arctique inuit//Sense of Place and Cultural Identities: Inuit Domestic Spaces in transition », *Annales de Géographie*, 110, 620 : 383-404.

DESBIENS C., 2017, « Un nouveau sens du lieu ? « L'effet urbain » dans les communautés du Nunavik », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 151-154.

ESCALLIER C., 2016, « De l'objet intrinsèque à la pensée technique : le rôle médiateur du dessin en ethnographie maritime », *Cadernos de Arte e Antropologia*, 5, 2 : 49-73.

GROUPE DE TRAVAIL DES PREMIERS PEUPLES DE L'INSTITUT NORDIQUE DU QUEBEC, 2017, *Lignes directrices pour la recherche*. Institut nordique du Québec, 20pp.

HERVE C. et P. LANEUVILLE, 2017, « La quête d'autonomie résidentielle des femmes inuites du Nunavik: Une perspective relationnelle », *Recherches amérindiennes au Québec*, 47, 1 : 49-58.

LÖW M., 2015, *Sociologie de l'espace*, Paris, Éd. de la Maison des Sciences de l'Homme.

PAILLE P. et A. MUCCHIELLI, 2016, *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales*, Paris, Armand Colin.